

日本一の刃物のまち「関市」に、映画史上空前のエンターテインメント作品が上陸！
ライトセーバーをモチーフに関鍛冶が生み出した日本刀「来人勢刃」をお披露目

『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』公開記念 「ライトセーバーと関鍛冶」展 開催

日時：2017年10月6日(金)～10月29日(日)

会場：関鍛冶伝承館(岐阜県関市)

オープニングセレモニー・プレス内覧会は、10月6日(金) 11:30～13:00(報道受付11:00～)に開催。

日本一の刃物のまちとして知られる岐阜県関市(市長：尾関健治)は、10月6日(金)～10月29日(日)の間、関鍛冶の技を今に伝える施設・関鍛冶伝承館にて、『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』公開記念「ライトセーバーと関鍛冶」展を開催します。本展は、10月7日(土)・8日(日)に開催する「第50回岐阜県関市刃物まつり」と、世界待望の「スター・ウォーズ」最新作『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』が12月15日(金)に公開されることを記念したものです。



「ライトセーバーと関鍛冶」展では、本展のために二十五代・二十六代藤原兼房刀匠によって製作された、主人公レイのライトセーバーをモチーフにした日本刀「来人勢刃(ライトセーバー)」の展示を目玉に、『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』のビジュアルや人気のストームトルーパーの実寸大フィギュアなどをご覧いただけます。また、フォトスポットも設置されるなど、「スター・ウォーズ」の世界観を全身で体感することができます。

なお、展示会の開幕当日の10月6日(金)にオープニングセレモニー＆プレス内覧会を実施いたしますので、是非ご取材いただけますようお願い申し上げます。

『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』公開記念「ライトセーバーと関鍛冶」展 開催概要

日程：2017年10月6日(金)～10月29日(日)

開催時間：9:00～16:30(入館は閉館の30分前まで)

※10月6日(金)のみ、14:30～16:30

休館日：火曜日・祝日の翌日(いずれも休日を除く)

場所：関鍛冶伝承館 2F展示室(岐阜県関市南春日町9-1)

施設入館料：無料

※常設展示スペースのみ有料 大人/300円、高校生/200円、小・中学生/100円(20名以上の場合団体割引あり)

展示内容：
・ライトセーバーをイメージした日本刀「来人勢刃」(本体、デザイン原画、デザインデータ)
・『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』ビジュアル(キャラクター、メインビジュアル、予告映像など)
・ストームトルーパー実寸大フィギュア
・『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』フォトスポット

主催：岐阜県関市

共催：『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』中部地区PR事務局(BVコミュニケーションズ株式会社内)

後援：関市刃物まつり実行委員会/関伝日本刀鍛錬技術保存会/岐阜県関市刃物産業連合会/関商工会議所/一般社団法人関市観光協会/協同組合せき商連/関市教育委員会

『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』公開記念「ライトセーバーと関鍛冶」展 開催の背景

■日本刀「来人勢刃（ライトセーバー）」製作の背景

日本文化に大きな影響を受けている「スター・ウォーズ」シリーズ待望の最新作『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』が公開となる2017年は、2月のさっぽろ雪まつり<白いスター・ウォーズ>でスタートし、博多祇園山笠での<八番山笠 上川端通 スター・ウォーズ 最後のジェダイ>、世界遺産平等院での<『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』武人画屏風><SW狂言>のお披露目と、多くの日本文化と融合してきました。その熱は一気に日本列島を駆け抜け、ついに岐阜県関市へ到達！

室町時代から続く刀匠名「藤原兼房」の名を引き継ぐ二十五代目の加藤賀津雄（かつお）氏と、二十六代目の正文実（まさふみ）氏が700余年の歴史と伝統をもつ関鍛冶の技術を「スター・ウォーズ」シリーズの象徴的なアイテムであるライトセーバーに融合させ、魂を込めて製作した「来人勢刃」。関鍛冶伝承館にて開催される「ライトセーバーと関鍛冶」展で展示されることが決定いたしました。

■メイン展示・ライトセーバーをモチーフにした日本刀「来人勢刃」

製作された日本刀「来人勢刃」は、『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』主人公・レイが所有しているライトセーバーをモチーフに、第二十五代・第二十六代藤原兼房刀匠によって製作されました。日本刀の軽量化のために彫られる「樋」に、青色の塗料を流し込むことで、ジェダイのライトセーバーの光刃を表現したほか、持ち手部分も忠実に再現しています。「来人勢刃」という名前は、「ライトセーバーと関鍛冶」展に多くの人が来ることで、関市の誇る日本刀文化がさらに広がり、『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』の公開大ヒットを願いを込めて名付けられました。

多くの日本文化の影響を受けていると言われる「スター・ウォーズ」の象徴的なアイテムが、日本文化と見事に融合。日本刀の美しさや機能性を失わず、ライトセーバーのイメージを組み込んだ日本刀は、日本刀ファンも、スター・ウォーズファンも楽しめるものとなっています。

製作者プロフィール 二十五代・二十六代藤原兼房刀匠

室町時代から続く刀匠名「藤原兼房」の名を引き継ぐ二十五代目の加藤賀津雄（かつお）氏と、二十六代目の正文実（まさふみ）氏の合作となります。二人の合作の刀は、稀勢の里の土俵入りの太刀を製作したことで有名です。

二十五代藤原兼房刀匠は、人間国宝刀匠・月山貞一や二十四代父・藤原兼房刀匠に師事し、ドイツ・ケルン、ミュンヘンにて日本刀鍛錬を行うなど、日本刀の伝導のため国内外で活躍。近年は、日本料理の祖神として崇められる四条流の四十一台四条司家の四条流式宝刀や鉾様式宝刀を製作しました。今年で、刀匠歴35年目を迎えます。

二十六代藤原兼房刀匠は、大学在学中に、父で師匠である二十五代藤原兼房に入門以来、常に日本刀制作技術の研鑽に取り組み、刀匠歴11年目。2016年4月には、幕張メッセを会場に開催された「ニコニコ超会議」内「超刀剣」ブースで鍛錬実演や来場者との交流を実施、若い世代へ古来より伝わる技術の伝承、日本刀文化の素晴らしさを伝えています。



左：二十五代藤原兼房刀匠
右：二十六代藤原兼房刀匠

<参考情報> 日本一の刃物のまち・関市

岐阜県の中央部（中濃地方）に位置し、岐阜市に隣接、名古屋市から約40 kmの距離にある関市。今から約700年前、九州の刀匠元重が関へ移り住み、関での日本刀作りが始まったと言われています。中でも孫六兼元や和泉守兼定は有名です。

日本刀で培った伝統技術を生かして、包丁、ポケットナイフ、鋏、キッチンナイフ、爪切り、カミソリ、洋食器、アウトドアナイフなどが作られました。これらの製品は国内だけでなく、アメリカ、ヨーロッパを始め世界各国に輸出され、関市はドイツのゾーリング・イギリスのシェフィールドと並び「刃物の3S」に数えられる世界有数の刃物産地へと成長しました。

また、近年は、関市は観光誘客を目的としたさまざまな施策を実施し、日本全国から注目を集める存在となっています。

- ・2015年1月 人気スナック菓子に円空仏を彫った現代アート「うまい仏」の展示を名古屋で開催
- ・2015年9月 関市PRムービー『もしものハナシ』（<https://youtu.be/AjRPdeHCZwA>）を公開
- ・2016年9月 井村屋株式会社「あずきバー」を使った限定メニューを提供するコンセプトカフェ『関鍛冶CAFÉ&あずきBAR』を名古屋、関市刃物まつりで実施

これらの活動により、首都圏20～30代における関市の認知度は28%でしたが公開後は51%まで向上。2015年10月の関市の「ふるさと納税」の申し込み金額は、前年同月と比較して、18倍まで増加するなど、地域経済の活性化に大きく貢献しています。また、これらの活動である「SEKIシティプロモーション」は、「平成28年度PRアワードグランプリ」でシルバーを受賞しています。



「うまい仏〜円空が眠るまち・岐阜県関市 現代アート展〜」
メインビジュアル



関市PRムービー「もしものハナシ」
野菜にチョップするお母さん



コンセプトカフェ「関鍛冶CAFÉ&あずきBAR」
メインビジュアル

■ 関鍛冶について

関鍛冶は、古来より「日本一の刃物のまち関市」と言われる所以となった伝統の技。関鍛冶の技術によって「関の刀は折れず、曲がらず、よく切れる」と高い評価を得てきました。伝統ある白装束を着て、刀鍛冶をする姿が見られます。関鍛冶の技を駆使して作られた、さまざまな名刀は、関鍛冶伝承館で展示を見ることができます。



<参考情報> 『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』

STAR WARS

最後のジェダイ



全米興行収入ランキング歴代No.1、日本でも興行収入116億円の大ヒットを記録した『スター・ウォーズ／フォースの覚醒』（2015年）。この歴史に名を刻む作品の、その後を描いたシリーズ最新作『スター・ウォーズ／最後のジェダイ』が公開！フォースを覚醒させたレイと、ダース・ベイダーを継ごうとするカイロ・レン。伝説のジェダイ、ルーク・スカイウォーカーの出現は何をもたらすのか？そして、“光”と“闇”の間で揺れ動く二人を待ち受ける“衝撃の運命”とは？知られざる秘密が明かされるとき、誰も観たことのない衝撃の「スター・ウォーズ」が幕を開ける！

12月15日（木）全国ロードショー

監督・脚本：ライアン・ジョンソン 配給：ウォルト・ディズニー・ジャパン

© 2017 Lucasfilm Ltd. & TM. All Rights Reserved