

# 第1回アーティストバンク活用事業コンサート

出演アーティスト: 所 克頼(サクソフォン) 共演: 山内 敦子(ピアノ)

日時: 平成 29 年 10 月 9 日(月曜日・祝日)

開場: 午後 1 時 30 分 / 開演: 午後 2 時

会場: 関市文化会館小ホール

料金: 入場無料 定員 / 200 名

※文化会館で9月12日(火曜日)から配布する整理券が必要  
整理券は先着順でお一人様2枚まで、なくなり次第終了  
未就学児の入場不可

## \* プログラム \*

パストラレ/ヘンデル

ソティスの光/クエイト

アリエッタ/ゼイジャック

ソナタ 4 楽章/フランク

ブーレ/バッハ

ロックミー!/コッククロフト

癩癩/ギャロップ

花は咲く/菅野よう子

カルメン幻想曲/ボルヌ



アーティストバンクとは、関市ゆかりのアーティスト情報を収集・登録・公開するものです。アーティストの認知度向上、アーティストによる市民への芸術鑑賞等の機会を提供することにより、アーティストと市民の交流を図ります。アーティストバンク活用事業は、アーティストの紹介、アーティストバンクの活用例として行います。本コンサートでは、アーティストバンクに登録している所克頼さんに出演していただきます。

広く活躍している関市ゆかりのアーティストってどんな人？アーティストバンクってなに？どうやって使うの？  
本コンサートを通して、アーティストのこと、音楽、アーティストバンクを身近に感じてみましょう！

主 催 / 関市教育委員会

問合せ先 / 文化課 TEL:0575-24-6455 (関市文化会館内)

アーティストバンク登録者 所 克頼(ところ かつより)

関市出身。関高等学校卒業。名古屋芸術大学卒業。  
同大学定期演奏会、卒業演奏会出演。

ヤマハ管楽器新人演奏会、岐阜県新人演奏会、  
岐阜市民芸術祭など出演。渡米し、インディアナ大学  
音楽学部パフォーマーディプロマ修了。帰国後、  
名古屋芸術大学大学院音楽研究科修了。

第6回横浜国際音楽コンクール第3位。

第3回飛騨河合音楽コンクール第2位(1位なし)。

2009年よりリサイタルなど開催。ファブリス・モレティ、  
ユージン・ルソー、ジョナサン・ヒルトン各氏のレッスンを  
受講。これまでにサクソフォンを遠藤宏幸、雲井雅人、  
三日月孝、オーティス・マーフィーの各氏に師事。

現在、フリーのサクソフォン奏者としてソロ、無伴奏、  
室内楽、エレクトロニクスとの演奏や講師など  
東海地方を中心に活動。デュオ・ピクニック、  
クレセントカンパニー、ユニータ・デラ・サククス、  
妄想会議、竹林笹頼、竹森笹頼メンバー。



共演者 山内 敦子(やまうち あつこ)

愛知県立明和高等学校音楽科を卒業後渡仏し、  
パリ・エコールノルマル音楽院に入学。

高等演奏家ディプロムを修得し最高課程を修了。

帰国後、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。

名古屋音楽大学大学院修士課程修了。

第4回ノーヴィ国際音楽コンクール第1位。

第5回チェコ音楽コンクール第1位。

2011,12,14,15,16,17年「山内敦子ピアノリサイタル」を開催。エレクトロニクスや  
映像、ダンサーとの共演など幅広い演奏活動も行っている。

コンサートグループ「花の詩」会員。名古屋フランス音楽研究会会員。

現在、岡崎女子短期大学、岡崎女子大学、中部大学、大同大学各非常勤講師。

