

篠田桃紅美術空間からの お知らせ

篠田桃紅芸術月間 — 2010 — 水鏡

「心のゆくへ エッセイと作品」

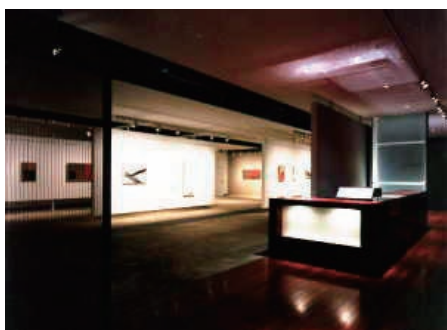
篠田桃紅は、1913年中国の大連に

生まれ、日本の先駆的な抽象画家として世界的に高い評価を得ています。20歳のころ書家としての仕事に疑問をいだき、自由な表現を求め、次第に書の領域を超え抽象画の世界へと移っていきました。桃紅の筆から生まれる洗練された一本の線と、深遠なる一点の墨は、見るものの胸に深く響きます。墨による抽象画という一方向からはとらえきれない、時折々のうつろいにゆれ動く桃紅の心を映し出す創作活動は、絵画にとどまらず、文字、かたち、ことばを越え、また、建築にかかわる仕事、リトグラフ、エッセイなどの世界において

でも、独自の光彩を放っています。

4回目となる今回の桃紅月間では、「篠田桃紅芸術月間 — 2010 — 水鏡」と題して、展覧会、コンサート、作品鑑賞会、ワークショップなどの関連イベントを開催します。

展覧会では、桃紅の表現活動の中で、絵画制作とともに重要な位置を占めるエッセイと、作品を彩る小さな朱、「落款」を取り上げます。絵画表現を原点とする桃紅のかたちにし得ない言葉や文、画面に表現された東洋的空間構成など、桃紅の姿を映し出すもうひとつのものとして、無限に広がる桃紅の世界を紹介します。



会期

1月7日(木)～3月28日(日)

- 入館料…高校生以上300円・中学生以下無料
- 休館日…月曜日(休日を除く)、および祝日の翌日(土・日・休日を除く)
- 開館時間…午前9時～午後4時30分
- 関連イベント…作品鑑賞会
1月9日(土)、2月13日(土)、3月13日(土)
午後1時30分～2時30分
申し込み不要
- 照会先…篠田桃紅美術空間
(市役所7階) ☎23-7756

第10回関市男女共同参画市民フォーラム

～男女がともに輝いて暮らせる社会について考えましょう～

ひとひときずな
女と男の絆

「母に歌う子守唄

～わたしの介護日誌～」

- ◇日時 1月24日(日)午後1時～
- ◇場所 わかくさ・プラザ「学習情報館・多目的ホール」
- ◇講演 女と男の絆「母に歌う子守唄～わたしの介護日誌～」
- ◇講師 落合恵子さん
(作家・東京家政大学人間文化研究所特任教授)
- ◇定員 300人(申し込み順)
- ◇主催 関市・男女共同参画市民フォーラム運営会議
- ◇申込先 企画政策課
〒501-3894 関市若草通3丁目1番地
☎23-6831 FAX23-7744 ✉kikaku@city.seki.lg.jp



講師 落合恵子さん

手話通訳あり

託児あり(無料)

※託児をご希望の方は、1月14日(木)までに企画政策課へお申し込みください。