空間からの

成 23年度展覧会スケジュー

10月には、昨年市内で初めて人間国宝に選ばれた土屋順紀さんの展覧会を開催し どを予定しています。 桃紅の作品展示をはじめとして、 いきます。展覧会では、墨を使って抽象画を描く作家として日本を代表する篠田 篠田桃紅美術空間では、本年度も魅力的な美術館としてさまざまな活動 また、関連イベントとして、 地元関市で活躍する作家の作品を紹介します。 コンサート、 作品鑑賞会、 ワークショップな をし

どの展覧会も必見です。この機会にぜひご来場ください

す。19歳の行動展入選から今年で56 ける石原ミチオの作品を紹介しま 「石原ミチオ56年の情景展 反抗の譜」 メンバーであり、 市 0) 4月6日(水)~5月22日(日) 前衛美術団体VAVAの結 地元で制作を続 制作した子ど



します。

作までを展

べて展示しま 桃紅作品と並 もの作品を、



人間国宝 土屋順紀 紋紗―美濃を織る」

に織りなされた格調高い紋紗織を紹を展示し、みずみずしい色糸で繊細 介します。 代表作品とともに近作まで約15点 月14日(金)~11月23日(水

品鑑賞会、ワークショップなど関連展覧会をはじめ、コンサート、作 「篠田桃紅芸術月間2012」 月9日(金)~平成24年3月27日 火

開館時間…午前9時~午後4時 照会先…篠田桃紅美術空間 **3** 7 7 5 6 ・事務 30 分

「ようこそ!桃紅さんの世界へ 3」

企

画

今回

ワー

·クショップで

今年で3回目を迎える夏休みこど

月26日(火)~10月2日(日)

る傍島作品の世界を紹介します。 をめぐるように森閑とした色彩溢

れ間画

[を制作しています。

本展では、

樹

イベント満載の芸術月間です。

11 B

関市出身、

在住の傍島幹司は、

森

5月27日(金)~7月18日(月·祝)

傍島幹司

樹間

ます。近年はパリに滞在し、水彩 水をテーマに作品を制作し続けて

ともに自分らしく生きよう

vol. 79

家事・育児への夫の参画は

昨年12月12日に開催された関市男女共同参画市民フォーラムの際、来場された方々に「さんかくの 木」を実らせていただきました。これは、りんごの実の形や葉っぱの形の紙に思い思いのメッセージ を書いて、紙で作った木に貼り付けていくものです。

その中の1枚に「家事・育児への夫の参画は、私自身がまず参画してもらえるよう入口を開ける必 要があると感じました」とありました。参画は相手と一緒に行動できたら最高です。それには、相手 に自分の気持ちを告げる必要があります。

幼い赤ちゃんは言葉は話せませんが、泣くことで自分のしてほしいこ とを伝えます。それと同じように、私たちもしてほしいことを相手に伝 え、お願いすることが参画への第一歩であり、入口の扉を開けることに つながると思います。言葉足らずでは「心」は伝わっていきません。 持ちを伝えて、手伝ってもらったら「ありがとう」「助かったわ」と一言、 感謝の気持ちも忘れないで声かけをすることも大事です。

家事・育児で妻がイライラしている時、ちょっと夫が手伝ってくれれ ばどれだけ気持ちが和らいでくることでしょう。妻も笑顔で家族に対応 できて家庭が明るくなるのではないでしょうか。

ちょっとしたお願いから扉を開け、お互いに助け合って自分らしい生 き方で心安らぐ暖かい家庭を築いていきましょう。



さんかくサポーター<F>

<照会先>さんかくサポーター事務局 (まちづくり推進課内) ☎23-6831

16