

# 篠田桃紅美術空間からの お知らせ

篠田桃紅芸術月間2011 桃の葉しおのば

第5回となる岐阜現代美術館と篠田桃紅美術空間による共同企画「篠田桃紅芸術月間2011」では「桃の葉」と題し、展覧会に合わせてコンサート、作品鑑賞会、ワークショップなどの関連イベントを開催します。篠田桃紅美術空間では、桃紅の制作の中で水墨に並んで重要な表現活動であるリトグラフ作品を展示します。

## 企画展

### 「水と墨が織りなす詩」桃紅リトグラフ

水墨作品とリトグラフ作品を展示します。桃紅にとっては創造の領域を広げてくれる大切な表現のひとつであるリトグラフ。その魅力を紹介します。

- 会 期：1月7日(金)～3月27日(日)
- 入館料：高校生以上300円、中学生以下無料
- 休館日：月曜日(休日を除く)、休日の翌日(土・日曜日、休日を除く)
- 開館時間：午前9時～午後4時30分
- 照会先：篠田桃紅美術空間 (☎ 756)

### 【臨時休館日のお知らせ】

作品入替作業のため、1月6日(木)まで閉館します。



図版掲載 「Journey」1993年  
リトグラフ、手彩色

## ◇関連イベント

### 「ヘルマン・メンシングハウス ヴィオラ・コンサート」

- 日時：2月4日(金)午後5時30分
- 場所：篠田桃紅美術空間
- ※入場無料、事前申し込み必要
- (申込期間1月14日(金)～28日(金))
- 申込・照会先：篠田桃紅美術空間 (☎ 7756)

### 「学芸員による解説会」

- 日時：1月8日(土)、2月12日(土)、3月12日(土)午後1時30分～(40分)
- 場所：篠田桃紅美術空間

### 「版画ワークショップ」

- オモシロ版画に「ようせん!」
- 日時：3月5日(土)午後1時～4時
- 場所：わかくさ・プラザ「学習情報館2階・創作実習室」
- 参加費：1000円
- ※事前申し込み必要(申込期間2月1日(火)～25日(金))
- 申込・照会先：篠田桃紅美術空間 (☎ 7756)

## ひとひと 女と男

# ともに自分らしく生きよう vol. 76

## イクメンはイケメン?

## 男女共同参画社会

このたび厚生労働省が『イクメン・プロジェクト』を立ち上げました。

イクメンとは「子育てを楽しみ自分自身も成長する男」のことです。女性が出産を機に仕事をやめるようなことは今まででも多くありました。それを夫である男性が育休を取得して育児に関わることで妻の負担を軽くすることができます。また、出産後も職場復帰することができます。

子どもにとって親子の絆を深める良い機会ともなり、また妻からは頼もしい夫と思われれます。そうすることでますます家族愛が育ち、明るい家庭になっていきます。

少子化問題でも母親一人の育児は大変であり、出生率が下がっているのも、父親の育休で育児の応援があれば少しずつでも良くなっていくのではないのでしょうか。そのためにも育休を気持ちよく取得できるように各職場がもっと理解を示し、意識を変えていくことが大事かと思えます

多くの女性が子育てを終えて昔を思い返す時、それは出産して1年間、いや3歳までが大変な日々であったことを語り合うことが多々あります。この大変な時期に愛する夫の手助けがあるかないかで後々の人生がバラ色になるかどうか問われるかも知れません。

育児に携わる男性はかっこよく「イクメン」に見え、これを「イクメン」ともいうのではないのでしょうか。もっともっと多くの男性がイクメンになりましょう。

さんかくサポーター<S>



<照会先> さんかくサポーター事務局 (まちづくり推進課内) ☎23-6831