



第26回 名月と 萩の夕べ

9月10日(土) 午後6時30分～7時30分

関市文化会館小ホール (関市桜本町 2-30-1)

定員 150人 (先着・整理券を配布)

入場無料

第1部 コンサートの部 (雅楽)

出演 雅楽松風会

第2部 文芸大会表彰式

第3部 コンサートの部 (ピアノ)

出演 遠藤拓弥





出演者プロフィール

松久貴郎 (まつひさ たかお) ・ 雅楽松風会代表

熱田神宮で楽人として奉仕する父のもと、8歳より筆箒を習い始める。

筆箒を元宮内庁式部職首席楽長大窪永夫師に、筆箒・左舞を元宮内庁式部職首席楽長池邊五郎師に師事。岐阜県を拠点に名古屋、大阪、東京にて演奏活動を行う。海外での公演にも積極的に参加し、これまでに計7ヶ国で演奏。岐阜市芸術文化奨励賞受賞。

2017年岐阜県の雅楽普及を目的に、自身の演奏団体となる「雅楽松風会」を立ち上げる。「雅楽松風会定期演奏会」を定期開催し、県内の雅楽の向上と普及に努める。



遠藤拓弥 (えんどう たくや) ・ ピアニスト

名古屋市立菊里高校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。桐朋学園大学院大学音楽研究科修士課程修了後、ハンガリー国立リスト音楽院に留学し研鑽を積む。

東京ピアノコンクール第3位、岐阜国際音楽祭コンクール第2位ならびに文化人特別賞、イスキア国際ピアノコンクール（イタリア）第3位、ロケッタ国際ピアノコンクール（イタリア）第2位など国内外のコンクールで入賞、また国内、ドイツ、ハンガリーなどでのマスタークラスにも数多く参加。ソロをはじめ、室内楽、伴奏など多岐にわたって活動している。岐阜県芸術文化会議会員。



文芸大会部門

| 部 門 | 選 者 |
|-----|-------|
| 短 歌 | 伊藤かえこ |
| 俳 句 | 清水青風 |
| 川 柳 | 平林土佐子 |
| 俚 謡 | 川村住夫 |
| 狂 俳 | 加藤晴月 |