

本町BASEがあなたの夢を描くキャンバスになります  
HONMACHI BASE will be your  
**CANVAS!!!**  
vol.3-1

## 参加者募集

Vol.3-1  
2023年7月29日(土)  
10:00~12:30

美濃和紙の柿渋染めによる  
壁画の素材づくり

参加費：無料

場所：本町BASE

人数：20名前後 先着予約順

その他：作業向きの服装推奨

講師：

大角真子(スケッチジャーナリスト)

加藤 慶(柿渋染め職人)

テラダ工房(美濃手漉き和紙)

(今後の予定)

Vol.3-2 8月1日~10月31日(予定)

メッセージ募集 描込みブース設置

Vol.3-3 11月3日(予定)

壁画Finish WS とトークセッション

本町BASEの  
ウォールアートを見た  
ことがありますか?

Vol.1ではオープニングに際し

多くの皆さんにここから始まる夢と

その「タネ」を描いていただきました。

Vol.2ではさらに1年後に、タネから芽生えた

「芽や梢」としてより多くの人の夢の軌跡を描きました。

そして今回、Vol.3の壁画公開制作は、「花ひらく」をテーマに、

たくさんの方の手でつくってほしい、参加型企画。

一緒に「本町BASE」の壁に花を咲かせましょ! 壁画と一緒に作り上げてく  
れる人大募集。大人も子どもも大歓迎。参加費無。お気軽にご参加下さい!

場所：本町BASE 岐阜県関市本町6丁目4番1

主催：本町BASE + 大建met(設計・建築建主)

お問合せ・申込先：本町BASE 0575-36-1391

honmachi-base@city.seki.lg.jp

みんなで育てるまちなか秘密基地

**本町BASE**

met  
ARCHITECTS

## CANVAS!!! 概要

『本町 BASE』では、これまでに2回公開壁画制作を行ってきました。みなさんが「夢」を叶えるための最初の一步を応援する場所『本町 BASE』。みなさんが心に持っている「夢」の話を聞きながら『タネと土壌』を描くところからはじまって、第2回の『芽吹き』、そして今回第3回の『花開く』開催の運びとなりました。場所の成長とともに、育っていく壁画です。

- vol.1 『タネと土壌』：来場者と一緒に壁に「夢のタネ」の絵を描き込んだ第1回（2020年11月）
- vol.2 『芽吹き』：芽が出て伸びていく様子をライブペインティングした第2回（2022年3月）
- vol.3 『花ひらく』：より多くの人に参加してもらい、「夢の花」を壁に咲かせる第3回（2023年7月-11月）

---

### CANVAS!!! vol.3 『花ひらく』

2023年7月29日(土) WS 10:00 - 12:30（壁画の最終完成は11月3日）

まちのみなさんと一緒につくる、みんなのCANVAS あなたのCANVAS。

第3回目の壁画公開制作は、よりたくさんの方の手でつくってもらいたい参加型企画。一緒に『本町 BASE』の壁に花を咲かせましょ! 『本町 BASE』壁画を一緒に作り上げてくれる人大募集! 大人も子どもも大歓迎。参加費無料。お気軽にご参加下さい。

.....

2023年7月29日(土) WS 10:00 - 12:30

スケッチジャーナリスト大角真子×柿 BUSHI オーナー 加藤慶×美濃手漉き和紙 テラダ工房

夏休みに 柿染め体験いかがですか!?

岐阜県にしかない「伊自良大実柿」から取れる柿渋で、和紙を染めてみます。同じ柿渋をつかっても媒染剤によって色が変わるんですって!? 科学実験のような、心躍る体験をしてみませんか? 染めた紙は、『本町 BASE』の壁画として使用されます(壁画制作は11月)。

#### 講師プロフィール

大角真子： CANVAS!!! 第1回から壁画企画制作を行うスケッチジャーナリスト。

加藤 慶： 柿染め講師 2016年に東京から岐阜県山県市に移住し、「柿染め」を生業としている。

テラダ和紙工房： 美濃和紙の手漉き工房として伝統工芸を次世代につなぐため魅力を伝える。

.....

### CANVAS!!! vol.3

vol.3 -1 2023年7月29日(土) WS 10:00 - 12:30 「柿染め体験」

vol.3 -2 (予定) 2023年8月1日~10月31日 描き込みブース設置

vol.3 -3 (予定) 2023年11月3日(金) WS 10:00 - 12:00 TALK 13:30-14:30