



広報せき

Seki Gocoro

2024
10

No.1764

関市公式
YouTube
チャンネル



巻頭
特集

国の重要文化財

能狂言面・能装束



Seki Gocoro 10

能面 尉 (笑尉) 縫箔 白練緯地松藤揚羽蝶文様

SEKI City Community Magazine

TOPIC

第57回刃物まつり 10-11P
関市総合防災訓練 14-15P
INFORMATION 20-37P
子育てカレンダー 39P

国の重要文化財 能狂言面・能装束

「能」は室町時代に成立した日本の伝統芸能で、現代でも全国各地で演能が行われています。

市内でも、古くから春日神社で能を行った記録が残っており、江戸時代に町の有力者が行った能には、独自のルールが定められていたことが分かっています。

11月8日、このルールに則った能狂言公演が春日神社能舞台で行われます。今回の特集ではこの能狂言公演の前に、国の重要文化財に指定されている春日神社の「能狂言面」「能装束」に注目し、調査に携わった専門家のインタビューを交えて特集します。

11月8日、このルールに則った能狂言公演が春日神社

能舞台で行われます。今回の特集ではこの能狂言

公演の前に、国の重要文化財に指定されて

いる春日神社の「能狂言面」「能装束」

に注目し、調査に携わった専門家

のインタビューを交えて特集

します。



能面 おきな はく しき じょう
翁 (白色尉)

関市と能

「刃物のまち」関市の中心市街地に所在する春日神社。この神社の近くには、室町時代の鍛冶職人の町があったことが発掘調査で判明し、中世から刀鍛冶との深い関わりがあることがわかりました。

春日神社には、国の重要文化財に指定されている「能狂言面」61点(指定名称 木造能狂言面 附 木造古楽面)と「能装束」63点(指定名称 能装束類)をはじめとする貴重な文化財が大切に保管されています。春日神社の能の記録で最も古い「関鍛冶累代之系図」の若狭守氏房の添書からは、16世紀中ごろには神事能[※]が行われていたことがわかっています。また神事能を関七流の鍛冶が務めたことが記されており、春日神社・関鍛冶・能は深くつながりをもっていたと考えられます。

※神事能……神社の祭礼に催す能楽



あげ は ちょうまる もん よう
揚羽蝶丸文様



ぬい はく べに ねり めき じ ゆき もち やなぎ あげ は ちょう もん よう
縫箔 紅練緯地雪持柳揚羽蝶文様



春日神社

春日神社と能

能は室町時代に成立した日本の代表的な古典芸能で、独自の様式を磨き上げてきた現代に生きる世界の演劇の一つです。能は中世に観阿弥・世阿弥によって大成し、江戸時代に現在の形式が成立した芸能ですが、関の刀鍛冶に祀られてきた春日神社に伝わる能狂言面・能装束は、その様式が確立する中世以前の品々が多く受け継がれていることが特徴的です。

春日神社では神事能が江戸時代の終わりまで行われており、神事能以外にも民衆たちが自ら能を催すなど、広く親しまれていました。

春日神社の「能狂言面」は昭和50年に岐阜県重要文化財に指定され、平成22年には「木造能狂言面 附 木造古楽面」として国の重要文化財に指定されました。また「能装束」は昭和31年に国の重要文化財に指定されました。

市では、最新の知見や調査設備で再評価をするために東京国立博物館と東京文化財研究所の協力のもと、令和元年から3年にかけて詳細調査を実施しました。

※附……重要文化財などを指定する際に、文化財本体に関連する物品や資料等を本体と併せて文化指定すること。



調査を終えて
室町時代の面（一部安土桃山時代の作もある）が、これだけの数まとまって残っていることは全国的にもめずらしく、大変貴重です。関鍛冶の春日神社に対する信仰の中で、儀式、祭礼で用い、村人の娯楽にもなっていたでしょう。おそらくは奈良とゆかりの深い面打ちによる作と考えられ装束とともにこれから大切に守って行きたい文化遺産です。



最新技術を用いた調査
春日神社所有の能狂言面・古楽面61面の科学的調査を行いました。調査はX線CT（コンピュータ断層）調査や蛍光X線などを用いて面の構造、木取り、彩色の成分を観察することで多くの事実が明らかになりました。例えば能面女（若女）のX線CT画像を見ると、左目内側から鼻の左脇を通る線で左右2材を矧いでいます。年輪はよく似ていますが左右反転しています。春日神社の黒色尉は中央で矧ぎ、やはり左右材は反転しています。
なぜこのような矧ぎ方をしたのかは不明です。今後とも考察を進めたいと思っています。

『春日神社 薪能 in 関』 満員御礼

春日神社能舞台で江戸時代のルールに則った能・狂言公演を約150年ぶりに開催します。

たくさんのお申込みをいただき、ありがとうございました。定員に達しましたが立ち見でも観覧できます。ぜひお越しください。

- 日時 11月8日(金)午後2時～4時
- 場所 春日神社・能舞台 ※雨天の場合は関市文化会館
- 参加費 無料
- 照会先 関商工会議所(☎22-2266)



中世の歴史を語る 「能狂言面」「能装束」



調査を終えて

春日神社の能装束は子どもが着て演じる子方の能装束が多く遺されていることが判明しました。当時、稚児能(子どもが行う能)が流行ったため、あえて華やかに美しくデザインされており、子どもたちが華やかに舞う姿を風流として愛でていました。特に関は盛んに能が行われていた地域ではないかと考えています。

私は染織の歴史を研究していますので、昔の人々が天然染料で生地を染め、一針一針縫って能装束ができる過程を復元などを通して伝えることでは、おのずと能装束の文化的価値は上がっていくのではないかと思います。今の時代の人に語らな



中世の能装束

春日神社の能装束は昔からものすごく有名でした。中世の能装束が戦後に形を保ったままの状態です。縫箔や摺箔といった華やかな装束だけでなく、直垂や素襦、大口、角帽子、腰帯といった室町時代から安土桃山時代に遡る能装束を証言する資料群が、まとまって遺されていることが奇跡的です。全国を探しても春日神社以外にはありません。特に桃山時代の腰帯は他に類例がありません。唯一無二ですばらしいと感じます。

※この巻頭特集に掲載しているものはすべて春日神社の所蔵です。 ※能面・X線CT画像は東京国立博物館が撮影、能装束類は関市が撮影したものです。

刃物まつり2024後援イベント 能狂言面・能装束 刃物まつり一般公開

刃物まつり2日目に、「能狂言面・能装束」の一般公開を行います。

- 日時 10月13日(日) 午前10時～午後3時
※雨天中止
- 場所 春日神社 社務所(南春日町)
- 照会先 春日神社 (☎22-0570)





第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭
「清流の国ぎふ」文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ ～清流文化の創造～

2024年10月14日(月・祝)～11月24日(日)

関市国民文化祭ガイド

関のちーオン



鶺鴒のかがり火、刀鍛冶の火床(ほど)で燃え盛る炎、ものづくりに携わる人々のエネルギーなど



高賀の水、名もなき池、清流の鮎、おいしい水道水など



ゆずやキウイなどの農作物、農作物が豊富に採れる肥えた土、美しい山など

[SEKI TREE]
YUKO KIMOTO



イベント名称	開催日	会場	イベント概要	お問合せ先
関市文化祭	10/19(土)～11/24(日)	文化会館	関市内の文化サークルによる邦楽や洋楽等の芸能発表、盆栽や文芸等の作品発表を行います。	文化課 24-6455
木と遊ぼう、自然のワークショップ	10/20(日)	文化会館	関のちーオン文化祭 前編	文化課 24-6455
関市無形文化財獅子舞大会	10/20(日)	文化会館	関のちーオン文化祭 前編	文化課 24-6455
SEKI Music Night 2024	11/1(金) 11/2(土)	文化会館	関市アーティストバンク登録アーティストによるジャズとクラシックのホワイエコンサートを2夜連続開催します。夜の雰囲気大切に会場づくりや、ソフトドリンクの提供により癒しの空間を演出します。	文化課 24-6455
津保川産業祭	11/3(日・祝)	上之保生涯学習センター周辺	武儀・上之保地域の農産物や飲食物の販売、ゲスト歌手や地域サークル等のステージイベントを行います。	津保川イベント実行委員会 47-2001
小瀬鶺鴒の実演	11/3(日・祝)	せきてらす	関のちーオン文化祭 後編	観光課 23-7704
関の刃物体験	11/3(日・祝)	せきてらす	関のちーオン文化祭 後編	観光課 23-7704
古式日本刀鍛錬・研磨外装技能一般公開	11/3(日・祝)	関鍛冶伝承館	関のちーオン文化祭 後編	文化課 24-6455
春日神社における能・狂言	11/8(金)	春日神社	関市指定文化財春日神社の能舞台の改修を記念し、150年ぶりに作法に従う能・狂言を開催します。	関商工会議所 22-2266
あつまれ! せきのおと	11/9(土)	文化会館	関市近隣で吹奏楽や、合唱、ダンスなどの活動をするグループなど、「せきのおと」が集まり、みんなで大合奏をします。世代やジャンルを問わない交流と音楽に親しむ素敵な時間を楽しめます。	さくらウインドオーケストラ 070-4423-1284
関にし秋の祭典 in 洞戸	11/9(土) 11/10(日)	ほろどキウイプラザ	洞戸、板取、武芸川3地域の農林・商工・文化振興の合同イベントで販売や展示等を行います。	関にし秋の祭典実行委員会 0581-58-2115
障がい者ふれあい作品展	11/16(土)～21(木)	わかくさ・プラザ	市内に在住または、就学、就労している障がい者・児の人が製作した文化芸術作品の展示会を行います。	福祉政策課 23-9032
上之保ゆず祭り	11/24(日)	上之保温泉ほほえみの湯第2駐車場	今年収穫したゆずの販売、果汁搾り体験のほか、特設ステージや飲食販売、餅投げなどを開催します。	上之保ゆず祭り実行委員会 47-2256
円空印めぐり	10/14(月・祝)～11/24(日)	県内の11施設	関市円空館・関市洞戸円空記念館を含む岐阜県内(羽島市・笠松町・海津市・美濃市・富加町・下呂市・高山市・郡上市)の各施設の合同イベント。円空印をもらって応募するとプレゼントが当たります。	各施設
関市所蔵作品展	未定	市役所7階	市が所蔵する絵画等の作品を展示します。	文化課 24-6455

照会先 文化課 ☎ 24-6455



関市の行事
ホームページ



岐阜県公式
ホームページ



関の ちーオシ 国民文化祭



ちーオシとは地域の推しのこと
伝統文化、芸術文化、自然から産業まで
関市が誇る文化を前編・後編の2日間に集めました。

みんなで関市の「推し」を見に行こう!!



時間料金などは
こちらから確認
してください。→

関のちーオシ
国民文化祭



10月20日(日)前編【関市文化会館】

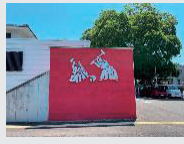
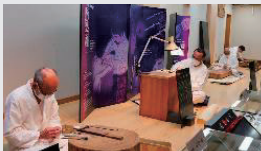
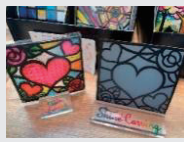
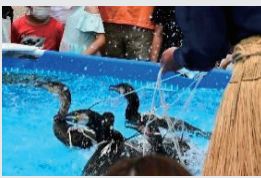
桜本町2丁目30-1
☎24-2525



食欲の秋到来! 第2回まるっとせき〜食欲の秋、どれれうんまい祭り〜	市内を中心に地元で活躍する事業者たちが集結し、絶品グルメが勢ぞろい!“うんまいもの”を存分に楽しめます。お腹を空かせて遊びに来てください。
野鍛冶体験・打刃物ワークショップ	はさみの部材からペーパーナイフを作ります。熱処理から鍛造、焼き戻し、柄付までを体験できます。
鮎雑炊の販売	おいしい鮎雑炊をご賞味ください。
関のおさかな水族館	関市の川や池に棲んでいる生き物を見ることができます。
チェーンソーアート実演	市内在住のチェーンソーアーティスト彫哲さんによる作品の公開制作。大きな丸太がチェーンソーだけで彫刻作品に変身します。
木製小物ワークショップ	小さな木片から楽しいオリジナル作品を作ります。
関の水飲み比べ	関市の水はどんな味でしょうか。飲み比べてみましょう。
関市無形文化財獅子舞大会	関市無形文化財の関市獅子舞保存会が獅子芝居を上演します。地芝居・伝統芸能フェスティバルのスタンプラリーも実施します。
盆栽展	関市文化協会の会員が丹精込めて育てた盆栽を鑑賞できます。
華道展	美しく生けられた花をお楽しみください。
関市美術展	絵画部門、造形・デザイン部門、写真部門、書部門の公募作品を展示します。

11月3日(日・祝)後編【せきてらす】

平和通4-12-1
☎23-1670



飲食ブース	季節の食材を使った料理やこだわりのドリンクなど子どもから大人まで気軽にお楽しみいただけるキッチンカーが集まります。
発見! 関鍛冶のルーツ 古町遺跡と関町	せきてらすの周りに広がる古町遺跡は室町時代の関鍛冶の町です。当時の関の町の様子や古町遺跡の出土品を紹介します。
飛騨の匠と関鍛冶の技	職人の技とその継承について、職人の実演を見て、自ら体験することもできます。
包丁研ぎ講座	実際の包丁を使って、包丁の研ぎ方の指導を受けられます。
シャインカービングワークショップ	関市発祥のシャインカービング(ステンドグラスのようなきれいな飾り物を彫刻刀を使って作る)が体験できます。
鍔レジンワークショップ	レジンという素材を使ってオリジナルの刀の鍔(つば)を作ることができます。
日本刀鑑賞	関伝日本刀鍛錬技術保存会の技能師から鑑賞のポイントやマナーを聞きながら、本物の日本刀を手にとって見る事ができます。
野鍛冶体験・打ち刃物ワークショップ	はさみの部材からペーパーナイフを作ります。熱処理から鍛造、焼き戻し、柄付までを体験できます。
小瀬鶏飼の実演	小瀬鶏飼の鶏匠による鶏飼の実演や説明のほか、普段は近くで見ることのできない鶏飼に使われる道具が展示されます。
関鍛冶伝承館無料開放	関鍛冶伝承館を無料開放します。関市が誇る日本刀文化に触れることができます。
古式日本刀鍛錬	伝統的な日本刀の製法である古式日本刀鍛錬を刀匠が実演します。
刀剣研磨外装技能実演	技能師(研師、鞘師、柄巻師、白銀師)の作業工程を実際に見ることができます。
関武将隊。演武	関市で活動する「関武将隊。」が関市の刀の歴史や人物について演劇形式で教えてくれます。一緒に写真撮影もできます。
甲冑試着体験	関市甲冑製作同好会の会員によって制作された甲冑を試着できます。

<注意事項>・駐車台数に限りがありますので乗り合わせ、または公共交通機関を利用してご来場ください。
・イベントによっては降雨により中止になることがあります。
・イベントの料金、時間帯等はホームページからご確認ください。

市内学校紹介②

みんなのがっこう、どんながっこう？

市内小中学校の特色ある取組を紹介します

照会先 学校教育課 ☎23-8125

笑顔があふれ、新たな可能性を育む桜小

桜ヶ丘小学校

春には学校敷地内外で桜舞う桜ヶ丘小学校。全校18学級、児童数345人の中規模校です。児童も、教職員もWell-beingを実感でき、朝元気よく「行ってきます」、帰宅時には笑顔で「ただいま」と言い合える夢のある学校づくりに取り組んでいます。

特色ある学校教育の推進

- ・桜小の伝統にもなっているタグラグビーの取組。1月には全校が学年の実態に応じた桜カップ(校内タグラグビー大会)を実施しています。
- ・月1回の全学年の児童が行う活動(やまびこ活動)や児童集会、桜っ子宣言集会を通して、他学年の仲間の良さから学び、憧れを抱く活動を行っています。
- ・美濃教育事務所、関市教育委員会の指定研修校として「教科」の実践研究を行っています。今年度は11月に3年に一度の公表会を予定しています。



児童の移設工事により、創立以来学校を見守ってくれたこの桜の木ともお別れです。

だれもが「明日も来たい!」学校をめざしています

瀬尻小学校

瀬尻小学校は、全校16学級の中規模校です。校区には、小瀬鵜飼や弥勒寺があります。北に松尾山をはじめとする山林や田畑など、豊かな自然が広がり、南に住宅地、商業地などが建つ表情豊かな地域にある学校です。

子どもたちには「学びがい」、教職員には「働きがい」、保護者や地域の皆さまには「頼りがい・やりがい」を持っていただき、だれもが「明日も来たい」学校づくりを目指しています。

特色ある学校教育の推進

- ・生活科、総合的な学習の時間では、ふるさとを学びの場とした探究的な学習を進め、学びの楽しさを体感します。
- ・全学年の児童が行う活動(セジラス活動)を通して、上級生は下級生を気遣い、下級生は「こんなお兄さん、お姉さんになりたい」と成長します。
- ・効果的にICT機器を取り入れ、自分で考えたり仲間と交流したりして「できた、分かった」授業で主体性を育みます。



松尾山から眺める瀬尻小学校



関市女性が働きやすい職場認定事業所紹介 Vol.19

照会先 市民協働課 ☎23-6806

めぐみの農業協同組合 令和5年度認定



【ワークライフバランスを充実させ、働きやすい職場へ】

当組合は、総合事業を通じて各種金融機能・サービス等を提供するだけでなく、地域の協同組合として、農業や助け合いを通じた社会貢献に努めています。

職員の45%が女性で、近年の女性の育児休業取得率は100%です。育児休業を終えて復職した職員は、子が小学校就学までは時短勤務を選択できます。

4月には平成30年から運用されてきた独自の休暇制度「ライフサポート休暇」を見直し、これまで私傷病で療養する場合に限られていたものを、家族の介護や育児、自己啓発など、ワークライフバランスの充実を目的とした場合にも取得を可能としました。年次有給休暇とは別に使用できるため、安心して働くことができます。

今後も全職員が働きやすい職場環境を目指していきます。



第38回 津保川産業祭

照会先 津保川イベント実行委員会
(上之保事務所内) ☎47-2001

日時 11月3日(日・祝) 午前9時～午後4時

場所 上之保生涯学習センター集辺

内容

《ステージショー》

ゲスト チェウニ(歌手)、冴木ゆう(マジシャン)
マジカル♡パレードBEACH(姉妹ボーカル&DJ)



チェウニ



マジカル♡パレードBEACH



冴木ゆう

- ・保育園、小学校、地元音楽団体の演奏

《販売コーナー》

- ・地元商工業者による特産品、飲食物の販売
※体験コーナー、餅まきなど

10月15日は市制記念日

関市の73回目の市制記念日にあたる10月15日(火)、市政功労者と教育功労者の皆さんの功績をたたえ表彰します。 — 敬称略 —

市政功労者表彰および市長感謝状

照会先 秘書課 ☎23-7710

表彰状

地方自治功労

遠藤 俊三(肥田瀬)
多年、地方自治会連合会役員、社会福祉協議会会長ならびに関市教育長として地方自治の振興に貢献

産業功労

青山 雅紀(池尻)
多年、土木水利委員として農林・土木の円滑な推進に貢献

産業功労

小川 鉄夫(小迫間)
多年、土木水利委員として農林・土木の円滑な推進に貢献

産業功労

鵜飼 茂樹(寿町)
多年、刃物産業の振興と発展に貢献

産業功労

木村 聡(宝山町)
多年、刃物産業の振興と発展に貢献

産業功労

河上 宗勝(鑄物師屋)
多年、商工業の振興と発展に貢献

社会福祉功労

岡田 和則(本町)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

後藤 みどり(日ノ出町)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

小鞠 晴雄(東桜町)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

長屋 勉(板取)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

長屋 峰男(板取)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

橋戸 一夫(本町)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

八木 勝保(桜本町)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

屋田 泰教(安桜台)
多年、民生委員児童委員として福祉の増進に貢献

社会福祉功労

後藤 章嘉(池尻)
多年、人権擁護委員として人権の擁護と人権思想の普及に貢献

社会福祉功労

土屋 貴世(富之保)
多年、人権擁護委員として人権の擁護と人権思想の普及に貢献

社会福祉功労

山田 文子(武芸川町小知野)
多年、人権擁護委員として人権の擁護と人権思想の普及に貢献

社会福祉功労

古田 健二(弥生町)
多年、社会福祉団体役員として福祉の増進に貢献

保健衛生功労

谷向 務(下有知)
多年、地域医療と保健衛生の向上に貢献

保健衛生功労

土屋 大輔(清水町)
多年、地域医療と保健衛生の向上に貢献

保健衛生功労

平岡 哲也(武芸川町谷口)
多年、地域医療と保健衛生の向上に貢献

教育文化功労

伊佐地 昌充(豊岡町)
多年、刀剣研師として刀剣文化の振興に貢献

教育文化功労

平井 隆守(小瀬)
多年、刀剣研師として刀剣文化の振興に貢献

納税功労

村瀬 國恵(富本町)
多年、納税思想の普及と納税成績の向上に貢献

感謝状

美事善行

波多野 篤(上白金)
「清流の国さび」文化祭2024の県民運動「清流文化地域推し活動」に貢献

寄附善行

株式会社イースペース
代表取締役 山中 白(千足)
新型コロナウイルス感染症対策のために多額の寄附

寄附善行

株式会社サンテイ
代表取締役社長 常川 雅通(小瀬)
新型コロナウイルス感染症対策のために多額の寄附

寄附善行

株式会社リンクエッジ
代表取締役 川合 幸治(東京都)
学校教育振興のために多額の寄附

寄附善行

関モラロジー事務所
代表世話人 大塚 定成(鑄物師屋)
学校教育振興のために多額の寄附

教育委員会教育功労者表彰

照会先 教育総務課 ☎23-7718

表彰状

小島 洋介(長住町)
多年、刀匠として刀剣文化の振興に貢献

表彰状

長瀬 祐子(大平町)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

表彰状

村山 辰明(小野)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

表彰状

横地 里美(上之保)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

表彰状

酒向 徳享(春里町)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

表彰状

亀山 高宏(小屋名)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

表彰状

吉田 庄司(西田原)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

表彰状

宇津 博(迫間台)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

表彰状

額額 明(下有知)
多年、スポーツ推進委員としてスポーツの普及に貢献

感謝状

青協建設株式会社
代表取締役社長 各務 剛児(倉知)
学校教育振興のために多額の学校用品を寄附

関市学校規模適正化計画(案)に関する住民説明会の開催

教育委員会では、関市学校規模適正化計画の策定に向けて取り組んでいます。修正した計画(案)に関する住民説明会を次の日程のとおり午後7時から開催します。詳細は市ホームページをご確認ください。

照会先 教育総務課 ☎23-7718

日程	対象校区	会場
10月22日(火)	板取小学校区	板取ふれあいセンター
24日(木)	上之保小学校区	上之保生涯学習センター
25日(金)	洞戸小学校区	洞戸ふれあいセンター
28日(月)	富野中学校区	富野小学校体育館
29日(火)	全学校区(富野中、板取川中、津保川中学校区を除く)	わかくさ・プラザ学習情報館 多目的ホール
31日(木)	武儀小学校区	武儀生涯学習センター