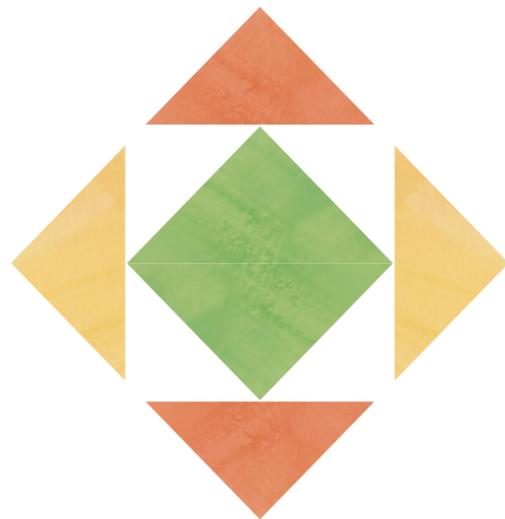


第11回ぎふ・関 全国子ども木の造形作品コンクール

作品集



第11回ぎふ・関 全国子ども木の造形作品コンクール 作品集

この『木の造形作品コンクール』は、未来を担う子どもたちの豊かな心の育成を目的として、平成13年に第1回が開催され、今回で11回目を迎えます。

関市は、江戸時代に鉋(なた)で12万体の独創的な木の仏像を彫ったといわれる『円空』ゆかりの地であり、また世界に知られる刃物産業の盛んな地域です。

本コンクールでは、円空と関の刃物を結んで、全国の児童生徒のみなさんから作品を募集してきました。

小学校低学年のあどけない作品から高校生の大人数の大人顔負けの作品等、ときには周りの大人の力を借りたり、助け合いながら自分の想いを形にした作品をお楽しみください。



◆展示期間 _____
令和6年2月8日～2月12日

◆場所 _____
関市文化会館

◆共催 _____
関市子ども文化事業実行委員会・関市

◆後援 _____
文化庁・岐阜県・関市文化協会・関市教育委員会

木の造形作品コンクール

全国 子ども



第11回ぎふ・関全国子ども木の造形作品コンクール

開催概要

- 1 応募資格 全国の小・中・高等学校及び特別支援学校に在籍する児童生徒（個人またはグループで1点）
- 2 作品規格 ○素材は木を主とするもので、切ったり、けずったり、色をぬったり、くっつけたりしたもの
○縦・横・高さのどれか1辺が10cm以上、3辺の合計が300cm以内のもので、重さは100kg以下のもの
○未発表の作品で、輸送・展示に耐えられるもの
- 3 応募料 無料
- 4 応募方法 WEB 下記のQRコードから「関市子ども文化事業」ホームページの応募フォームに入力してください。
Email bunka@city.seki.lg.jp タイトルは『木の造形(出品者名)』とし、記入した応募用紙をPDF化して添付してください。
郵送 〒501-3232 岐阜県関市桜本町2丁目30番地1 関市子ども文化事業実行委員会事務局 まで郵送してください。
FAX 0575-24-6950 FAX 送信後は必ず事務局へ電話で連絡してください。(連絡先電話番号0575-24-6455)
- 5 応募期間 令和5年8月1日(火)～令和5年12月10日(日)
- 6 展示会場 関市文化会館（岐阜県関市桜本町2丁目30番地1）
- 7 作品搬入日 令和6年2月3日(土)・4日(日)
◇市内在住の方は、原則としてご自身で会場へ搬出入してください。
◇市外からの出品については主催者が運送費を負担しますが、作品管理の都合上、主催者が指定する業者を使っていただきます。
- 8 審査員 河西 栄二(彫刻家 岐阜大学教育学部教授)
正村 美里(岐阜県美術館副館長)
土屋 明之(岐阜県障がい者文化芸術アドバイザー)
- 9 賞・副賞

【個人作品の部】		【共同作品の部】	
円空大賞 1点	賞状、盾、図書カード 5万円分	円空グランプリ 1点	賞状、盾、商品券 10万円分
金賞 1点	賞状、盾、図書カード 3万円分	金賞 1点	賞状、盾、商品券 5万円分
銀賞 1点	賞状、盾、図書カード 2万円分	銀賞 1点	賞状、盾、商品券 3万円分
銅賞 2点	賞状、盾、図書カード 1万円分	銅賞 1点	賞状、盾、商品券 2万円分
入選 30点	賞状、図書カード 3千円分	入選 5点	賞状、商品券 1万円分

◇審査の結果、賞に該当のない場合があります。
◇円空大賞、円空グランプリ受賞作品の所有権は主催者に帰属するものとします。
- 10 作品展示期間 令和6年2月8日(木)～令和6年2月12日(月・祝) 午前9時～午後5時(最終日は午後2時まで)
- 11 表彰式 令和6年2月12日(月・祝) 午後2時～ 関市文化会館
- 12 作品搬出日 令和6年2月12日(月・祝) 表彰式終了後～午後5時
- 13 問い合わせ先 〒501-3232 岐阜県関市桜本町2丁目30番地1 関市子ども文化事業実行委員会事務局
Email:bunka@city.seki.lg.jp TEL:0575-24-6455 FAX:0575-24-6950

応募期間 令和5年8月1日(火)～令和5年12月10日(日)

応募資格 全国の小・中・高等学校及び特別支援学校に在籍する児童生徒

- 作品規格 切ったり、けずったり、くっつけたりした木の作品(素材は木を主とする)
- 応募点数 個人またはグループで1点
- 応募料 無料
- 搬入日 令和6年2月3日(土)・4日(日) 午前9時～午後5時

会場 関市文化会館 **会期** 令和6年2月8日(木)～令和6年2月12日(月・祝)

審査員

河西 栄二〈彫刻家 岐阜大学教育学部教授〉
正村 美里〈岐阜県美術館副館長〉
土屋 明之〈岐阜県障がい者文化芸術アドバイザー〉

【共催】関市子ども文化事業実行委員会・関市【後援】文化庁・岐阜県・岐阜県教育委員会・関市文化協会・関市教育委員会
【協力】株式会社匠建ワークス・シダーズ合同会社・株式会社関造園・中濃森林組合
【問合せ先】〒501-3232 岐阜県関市桜本町2丁目30-1 関市子ども文化事業実行委員会事務局 TEL 0575-24-6455 FAX 0575-24-6950



「関市子ども文化事業」ホームページ
●コンクールの募集要項・応募用紙
●コンクールへの応募
●過去入賞作品の紹介

■募集要項	2
■開催概要	3
■個人作品の部	
▶円空大賞	6
▶金 賞	7
▶銀 賞	7
▶銅 賞	8
▶入 選	9
■共同作品の部	
▶円空グランプリ	20
▶金 賞	21
▶銀 賞	22
▶銅 賞	23
▶入 選	24
■出品概要	26
■木の造形創作教室	28
■令和5年度関市子ども文化事業 関係者名簿	30
■謝辞	

・作品集 作品寸法（幅×高さ×奥行き）





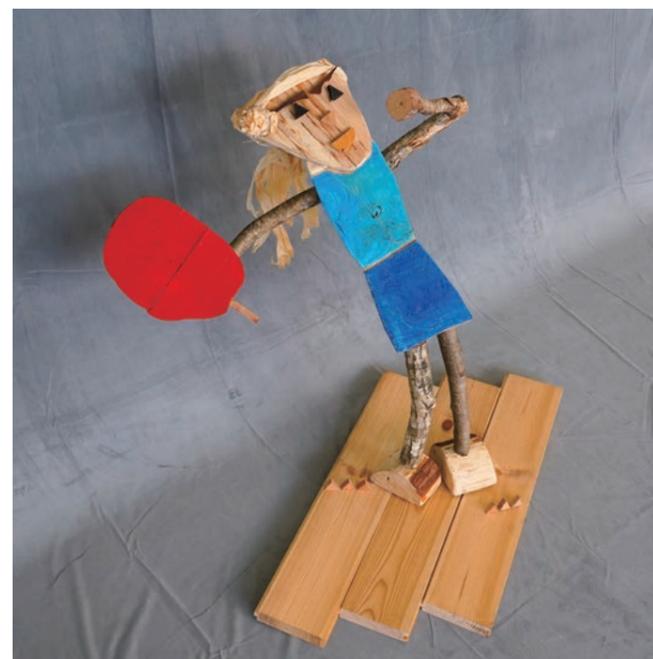
円空大賞

《歩く王国》
長野県軽井沢町中部小学校 3年
須長 絃
145×55×45cm



金賞

《恐竜の骨》
郡上市立川合小学校 5年
松平 縁
55×32×34cm



銀賞

《打て!スマッシュ!!》
関市立桜ヶ丘小学校 6年
小川 紗良
100×90×70cm

銅賞

《兵(へい)》

関市立上之保小学校 5年

名古屋 峻真

65×170×45cm



賞候補(入選)

《トリケラトプスと仲間達》

関市立桜ヶ丘小学校 3年

林 承汰

80×60×130cm



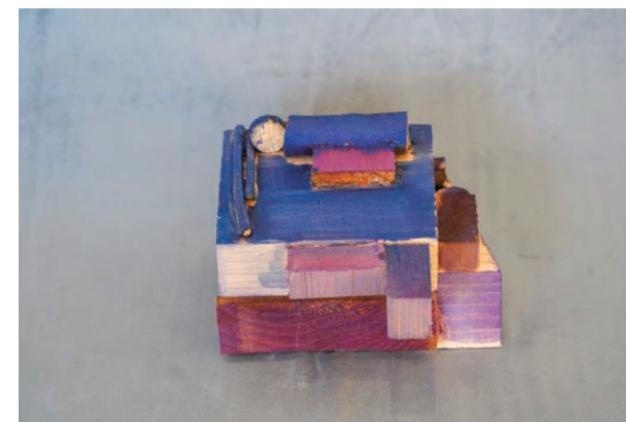
銅賞

《とり》

可見市立蘇南中学校 1年

おち ひろみ

42×42×30cm



賞候補(入選)

《どこかの暗い街》

岐阜市立藍川中学校 3年

村山 月香

14×8×15cm

賞候補(入選)

《小人の不思議なお家》

関市立瀬尻小学校 3年

平田 唯

30×120×25cm



賞候補(入選)

《竜宮城へレッツゴー!》
岐阜県立中濃特別支援学校 高等部3年
A.N
47×8×37cm



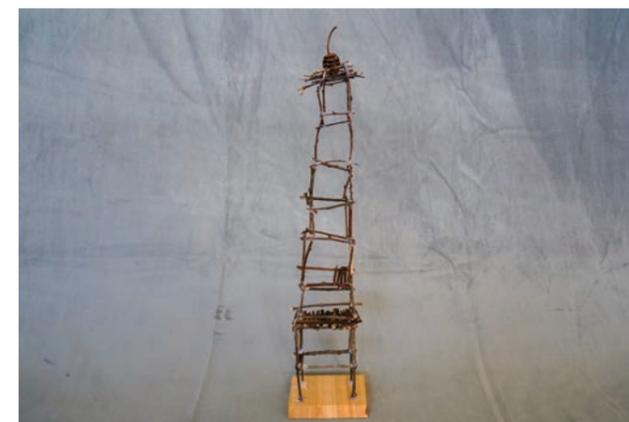
賞候補(入選)

《ワラビー》
岐阜県立中濃特別支援学校 高等部3年
河合 里奈
15×31×55cm



賞候補(入選)

《空の机》
関市立倉知小学校 5年
塚本 望斗
85×44×32cm



賞候補(入選)

《たおれそうなタワー》
各務原市立各務原特別支援学校
高等部1年 玉田 結万
8×45×10cm

賞候補(入選)

《ダンスダンスイーグル》
関市立安桜小学校 6年
山田 日菜
90×140×60cm



賞候補(入選)

《くじゃく》
可児市立蘇南中学校 2年
タグラ アリヤ
42×42×30cm



入選

《とり》
関市立安桜小学校 3年
成瀬 竹留
105×64×84cm



入選

《ANIMAL WONDER ISLAND》
名古屋市立極楽小学校 6年
箭内 風花
90×12×47cm



入選

《マンガ肉》
関市立下有知小学校 6年
山中 翔竜
110×80×38cm



入選

《おれにさわるといたいめみるぜえ》
関市立安桜小学校 6年
平野 さくら
55×53×75cm

入選

《もうひとりの ぼく》
関市立倉知小学校 1年
小松 朔太郎
23×109×14cm



入選

《荒れ地のドラゴン》
関市立桜ヶ丘小学校 3年
武井 渉
100×90×40cm



入選

《まぼろしのシカ》
三重県津市立西が丘小学校 3年
谷 和奏
60×40×20cm



入選

《カブトムシとクワガタの戦い》
関市立下有知小学校 6年
江川 瑚皇
140×82×50cm



入選

《コモドオオカゲ》
関市立博愛小学校 3年
森 彦太
85×30×180cm



入選

《木球よ、高く高く大空へ》
関市立桜ヶ丘小学校 4年
市原 姫菜乃
40×66×33cm

入選

《魚は美味しいなあ》
関市立倉知小学校 3年
横井 莉音
50×40×140cm



入選

《キングオブライオンチェア》
関市立安桜小学校 4年
川村 翔真
59×190×30cm



入選

《恐竜》
各務原市立各務原特別支援学校
高等部1年 石神 秀
80×17×33cm



入選

《マトリョシカ》
岐阜市立岐阜特別支援学校 中学部2年
谷井 幸平
10×8×8cm



入選

《恐竜》
岐阜市立岩小学校 5年
丹羽 誠貫
14×8×35cm



入選

《どこまでもどこまでも》
三重県津市立橋北中学校 1年
谷 和真
30×30×30cm

入選

《雨上がりの遊び》
三重大学教育学部附属小学校 2年
村岸 千里
37×19×30cm



入選

《ティラノサウルスのほね》
加茂郡川辺町立川辺西小学校 2年
田原 大誠
40×20×25cm



入選

《6ひきの生き物、見つけれるかな?》
関市立下有知小学校 3年
本田 夏都
28×54×20cm



入選

《ちんあなごのおやこ》
関市立桜ヶ丘小学校 1年
市原 由芽乃
13×27×11cm

入選

《ぼくのトラクター》
関市立田原小学校 2年
小川 幹太
100×50×150cm



共同作品の部

円空グランプリ

金 賞
銀 賞
銅 賞
入 選



円空グランプリ

《「やってるよ」》
土岐津中学校美術部3年
45×103×43cm



金賞

《みんな仲間》
小牧特別支援学校高等部1～3年
40×100×40cm



銀賞

《K-REX》
ゆいさ
60×100×130cm



銅賞

《まちの休憩スポット306090○△□》
関商工建設工学科 建設工学科2年生チーム
80×124×95cm

入選

《飛び立て!ホークス》
チームホークス
125×70×80cm



入選

《昆虫たちのつどい》
各務原特別支援学校2年生
100×70×70cm



入選

《ゆの君》
ゆの
70×60×110cm



入選

《生命反転 不思議なツリーハウス》
Enjoy Art チーム関
52×55×55cm

入選

《みんなのベンチっす306090△□》
建設工学科3年生チーム
90×124×85cm



■出品状況

校種		市内	県内	他県	合計	
個人作品の部						
小学校		68	7	11	86	
中学校		2	24	2	28	
高等学校		0	0	1	1	
特別支援学校	小	0	0	0	0	
	中	0	3	0	3	
	高	14	7	0	21	
合計（個人）		84	41	14	139	
共同作品の部						
		9	3	3	15	
合計（共同）		9	3	3	15	
《県外からの出品》埼玉県 長野県 愛知県 三重県 京都府 大阪府					作品数合計	154

《県外からの出品》埼玉県 長野県 愛知県 三重県 京都府 大阪府

■地域別入賞入選状況

校種		市内	県内	他県	合計
個人作品の部					
小学校		19	3	4	26
中学校		0	3	1	4
高等学校		0	0	0	0
特別支援学校	小	0	0	0	0
	中	0	1	0	1
	高	2	2	0	4
合計（個人）		21	9	5	35
共同作品の部					
		5	3	1	9
合計（共同）		5	3	1	9

■校種別入賞入選状況

校種		円空大賞	金賞	銀賞	銅賞	入選	合計
個人作品の部							
小学校		1	1	1	1	22	26
中学校		0	0	0	1	3	4
高等学校		0	0	0	0	0	0
特別支援学校	小	0	0	0	0	0	0
	中	0	0	0	0	1	1
	高	0	0	0	0	4	4
合計（個人）		1	1	1	2	30	35

■審査会



■表彰式



《個人作品の部 入賞者》



《共同作品の部 入賞者》



■展示会場



令和5年度「木の造形創作教室」実施要項

- 1.趣旨 「第11回ぎふ・関 全国子ども木の造形作品コンクール」の関連事業として実施する。
参加者は作品コンクールへの出品を目指し、指導者のアドバイスを受けながら、自分が思い描く作品作りを通して文化性・創造性を高めることを目的とする。
- 2.対象 「第11回ぎふ・関 全国子ども木の造形作品コンクール」への出品を希望する市内小学校の児童
※「高学年の部」は小学4年生から6年生までを対象とし、作品作りに取り組む内容にする。
※「低学年の部」は小学1年生から3年生までを対象とし、木の造形に親しみが持て、楽しめる内容にする。
※保護者の参加も可能です。
- 3.内容 指導者の支援を受けて、コンクールに出品する作品制作を行う。
- 4.主催 関市子ども文化事業実行委員会
- 5.日程 6月初旬 募集要項配布
6月下旬 参加申込受付期間終了
7月初旬 参加案内発送

「木の造形創作教室・高学年の部」(小学4年～6年)
令和5年7月26日(水)、27日(木)、28日(金)
(教室はいずれか1日で終了、希望日を選択)
「木の造形創作教室・低学年の部」(小学1年～3年)
令和5年8月2日(水)、3日(木)
(教室はいずれか1日で終了、希望日を選択)

- 6.会場 関市立中池自然の家(関市塔ノ洞3885-1)
- 7.定員 ・高学年の部 10名/日
※28日(金)は2～3名のグループ制作とし、6組を定員とする。
・低学年の部 10名/日
※令和4年度木の造形教室に参加していない児童を対象とする。
※応募者多数の場合は抽選とし、すべての応募者の保護者と学校へ結果を連絡する。
- 8.指導者及びスタッフ
・指導者は参加者の作品制作を指導する。(指導者は、運営委員会で決定する)
・指導者は作品が未完成の参加者に対し、作品完成に向けてアドバイスを行う。
・スタッフは、指導者を補佐し、参加者の制作活動を支援する。
- 9.参加費 800円/人(保護者も同額)
- 10.その他 ①参加者は中池自然の家のきまりを守って活動する。
②参加者は作品を家庭へ持ち帰り、コンクールへの搬入は各自で行う。
③作品制作のための材料・用具の主たる物は、主催者で準備する。

■参加者数

年度	部門・日程	参加者数
令和5年	高学年の部(小学4年～6年) 7月26日(水)、7月27日(木)	20人
	高学年の部(小学4年～6年) 7月28日(金) ※グループ制作	13人
	低学年の部(小学1年～3年) 8月2日(水)、8月3日(木)	20人

年度	部門・日程	参加者数
令和4年	高学年の部(小学4年～6年) 7月27日(水)～7月29日(金)	30人
	低学年の部(小学1年～3年) 8月3日(水)、4日(木)	20人

■創作教室



■木の造形運営委員会

委員長	傍島 幹司	画家
副委員長	土屋 明之	造形作家
委員	新海 修	文化協会美術工芸部長
〃	波多野 篤	造形作家
〃	塚原 良則	建築業
〃	丹羽 哲士	チェーンソーアーティスト
〃	三原 愛梨	関市高等学校美術科代表
〃	浅川 央圭	関市中学校美術担当部長
〃	長尾 洋子	関市小学校園工科担当代表

■実行委員会

名誉会長	尾関 健治	市長
委員長	清水 青風	俳人・関市文化協会会長
副委員長	傍島 幹司	画家
監事	吉田 宰志	関市まちづくり協議会長
〃	清水 宗夫	関市青少年健全育成協議会長
委員	鈴木 蘭峰	関市文化協会代表
〃	桜田 公明	岐阜県関刃物産業連合会事務局長
〃	森 有生	関青年会議所理事長
〃	西村 裕也	関市PTA連合会代表
〃	武田 理	美濃地区高等学校長会代表
〃	三島 寿美子	関市小中学校長会長
〃	花村 英泰	関市小学校長会長
〃	澤田 通直	関市中学校長会長

■「木の造形創作教室」協力者

講師	傍島 幹司	画家	スタッフ	白戸 靖二	〃
〃	土屋 明之	造形作家	〃	平林 享子	〃
〃	長沼 克己	彫刻家	補助員	大西 麻友	大学生
〃	後藤 譲	彫刻家	〃	後藤 真希	〃
〃	丹羽 哲士	チェーンソーアーティスト	〃	谷村 宥芽	〃
救護員	長屋 芳美	看護師	〃	斉藤 優佳	〃
スタッフ	三原 愛梨	教諭	〃	古田 さくら	〃
〃	浅川 央圭	〃	〃	三輪 息吹	〃
〃	長尾 洋子	〃	〃	藤来 美幸	〃
〃	古川 尚路	〃	オブザーバー	矢島 宗弥	大学講師

謝 辞

本事業の推進に当たりまして、諸機関・
諸団体から貴重なご指導ご助言を賜りました。
また、資料提供、材料提供等においても多大な
ご支援ご協力を賜りました。関係の皆様へ深く
感謝申し上げます。

第11回ぎふ・関 全国子ども木の造形作品コンクール 作品集

企画・編集	関市子ども文化事業実行委員会事務局
発行者	関市子ども文化事業実行委員会
	〒501-3232 岐阜県関市桜本町2丁目30-1
	TEL 0575-24-6455 FAX 0575-24-6950
発行年月日	令和6年3月1日
印刷	有限会社エーピー